SAPS?

Associació **Ateneu Cultural Ciutat de Manises.** Número 14. Abril de 2021. Revista Informativa.

CARTELLERA

A L'ATENEU CULTURAL CIUTAT DE MANISES

UNA ÀMPLIA I DIVERSA PROGRAMACIÓ

A càrrec de l'alumnat de percussió (Karen Moreno i Martín Huerta), amb l'actor Miguel Arnau. **Opus Morbo** és l'obra pòstuma de Pedro Montealegre Latorre (1975-2015). Traduïda del llatí com "Obra del malalt". Per commemorar el dia Internacional del Llibre.

24 d'abril de 2021 a les 19:00h

Fundació Moviment Ciutadà.

A càrrec de l'alumnat de música de cambra, musical i teatre. **María de Buenos Aires** òpera tango per commemorar els 100 anys dels naixement del compositor Astor Piazzolla (1921-1992).

21 i 22 de maig de 2021 a les 19:00h

Fundació Moviment Ciutadà.

Samir Suez. Curs de Música Antiga. Dirigit a alumnat estudiant d'ensenyaments superiors o amb títol superior. Teoria i pràctica de la música Renaixentista i Barroca.

22 i 23 de maig de 2021 de 9 a 14 i de 16 a 20

Ateneu Cultural Ciutat de Manises.

¡Ay, Carmela! a càrrec d'Amèlia Gimeno, Miguel Arnau i Alejandro Peñarrocha.

11 i 12 de juny de 2021 a les 19:00h

Fundació Moviment Ciutadà.

Abraham Cupeiro. Conferència-concert. Encarregat de restaurar instruments antics i mostrar com sonaven en l'antiguitat. Entre ells destaca el Karnyx celta.

30 de maig de 2021 a les 12:00h

Fundació Moviment Ciutadà

Odissea a càrrec de tots els membres de l'Ateneu.

19 i 20 de juny de 2021 a les 19:00h

Centre Cultural Les Simetes.

Xurxo Varela. Curs de Música Antiga. Dirigit a alumnat estudiant d'ensenyaments superiors o amb títol superior. Interpretació de la música Renaixentista i Barroca.

26 i 27 de juny de 2021 de 9 a 14 i de 16 a 20

Ateneu Cultural Ciutat de Manises.

La història de Billy. Creació de l'alumnat de teatre a partir del text de Billy Elliot.

10 de juliol de 2021 a les 20:00h

Fundació Moviment Ciutadà.

El Fantasma de la Ópera. Musical d'Andrew Lloyd Webber. A càrrec de l'alumnat de musical i l'Orquestra.

2, 3 i 4 de juliol de 2021 a les 18:30h

Auditori Germanies.

ESPEREM COMPLIR AMB TOTES LES NECESSITATS ARTÍSTIQUES I QUE PUGUES GAUDIR-LES AMB NOSALTRES.

I ENCARA ENS GUARDEM COSES PER AL SETEMBRE.

Estem preparats i amb moltes ganes de mostrar el treball, complexe arrel de la pandèmia, dur per les restriccions, però emocionant i ple d'il·lusió.

Agafa la teva agenda, anota-ho tot. Reserva les teves entrades i no faltes a la cita.

Para atenció a les xarxes socials i als avisos per a estar al dia. Els horaris s'han previst arrel del toc de queda de les 22:00h. Però si aquest s'alça i s'allarga més tard els espectacles modificaran el seu horari per buscar la nit i fer-los més bonics.

GRÀCIES PER ENTENDRE-HO

ES BUSCA DIRECTOR/A

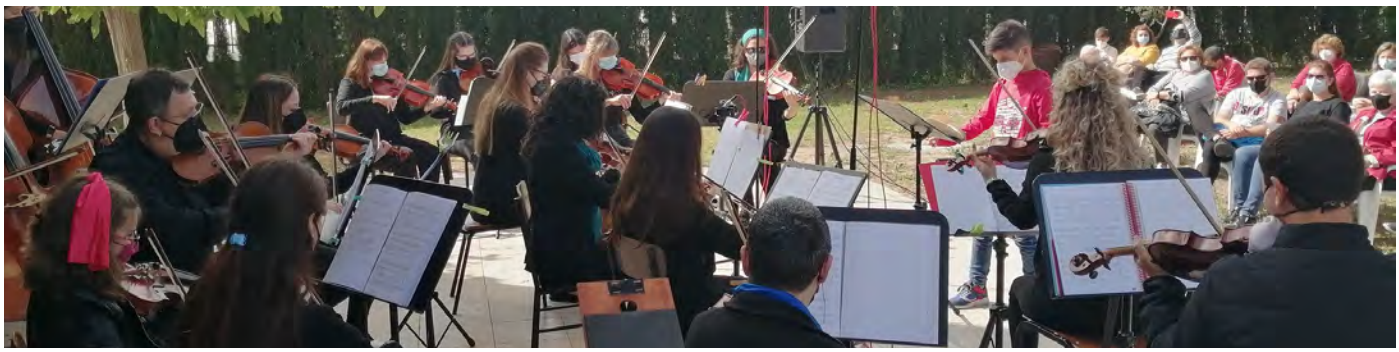
María José Puchalt

I encara no tenim molt clar si l'hem trobat. Al llarg de la jornada del passat 28 de març l'orquestra de corda va fer un concert/oposició en clau d'humor on va posar a prova tant les habilitats com els coneixements musicals del nostre públic. Aquell que es van voler oferir voluntaris, a l'entrada van deixar el seu nom a un paper per a tindre la possibilitat de ser seleccionat per l'atzar i per la mà de la nostra concertino. Els afortunats que van resultar escollits encara no sabien que la jornada només havia fet que començar amb açò. Pel mateix procediment (aquesta volta per part del nostre director actual) es va assignar a cadascú dels aspirants a director una obra, fet que estàvem ben segurs que, com a grans coneixedors del repertori clàssic i actual, no tindrien cap problema en dirigir-lo. I vam procedir amb la part musical d'aquest concert que va començar des del mateix moment en què el públic accedia al recinte; un per un van anar pujant a l'escenari on es van haver d'enfrontar a unes petites instruccions per tal de ser transparents per als nostres músics. Des de rock fins a música barroca, l'atzar va seleccionar un programa tan variat com exigent i, hem de dir que, cadascú dels escollits va saber estar a l'altura de les expectatives (bo, potser van tindre una mica d'ajuda).

Un concert que trenca els esquemes del que estem acostumats on la sorpresa juga per als dos grups de participants: un públic que no sap el que escoltarà ni si romandrà tot el concert a la butaca o a l'escenari combinat amb uns músics que tampoc saben quines peces seran part del programa ni qui les dirigirà. Aquesta combinació crea un apropament màgic i un ambient familiar i acollidor on tots aprenem i gaudim a través de la música i l'escena. Eixir de la zona de confort pot tindre conseqüències increïbles.

Pel que fa als directors aspirants, seguiu estudiant, que potser us cridem. I els que no vau tindre l'oportunitat de provar de dirigir... us agradaria agafar la batuta?

Directors/es, d'esquerra a dreta: Sergio León, Juan Bruque, Pau Pérez, Dídac Pérez, Paula Gil, Pablo Perdiguer, María Dolores Descalzo i Ana Igual.



DIA INTERNACIONAL DEL TEATRE

10 de març de 2021: Vicent!!!!! Que el dia 27 de març és el dia Internacional del Teatre!! Què fem? Alguna cosa hem de fer!!! - I Vicent contestà; alguna cosa farem!

Doncs pensat i fet. Amb la participació de tot l'alumnat de teatre férem un recorregut per textos del teatre clàssic des de Lope de Vega a Federico García Lorca, però també Bertolt Brecht, Shakespeare i alguna anècdota que altra sobre els Reis Mags, Calderón de la Barca també es deixa passar per allí. Perquè tota la vida és somni, i els somnis, somnis són.

¿SOMOS SOLO MUSAS?

https://ateneumanises.com/es/somos-solo-musas/

Hem afegit noves biografies al nostre projecte. Visita la web per a més informació.

ATENEU, ON FILOSOFIA, CIENCIA I ART ES DONEN LA MÀ

https://ateneumanises.com

ELS JOVES DE L'ATENEU ES MOVILITZEN

Tenim la sort d'ensenyar en la responsabilitat, les emocions, compartir idees, negar-les, discutir-les, debatre-les...i de sobte sorgeixen coses meravelloses. Una xarxa de joves va en augment i estan preparant coses realment belles. Cal agafar-se fort, venen corbes; o si eres una persona activa i creu en un present-futur millor doncs pujat al carro.

Si vols formar part posat en contacte amb nosaltres.

Persones a partir dels 12 anys fins als 133.

Perquè jove no és sols l'edat, sinó l'esperit que espenta la vida.

Patrocinadors Oficials

C&L Peluquería y Estética Calle Ferrandis Luna 23 · la mágica · Consolat de Mar · caixa popular SOM UNA ENTITAT VALENCIANA · Avant Música

Institucions Col·laboradores

Diputació de València Àrea de Cultura · Sempre Teua La teua llengua · Generalitat Valenciana · Institut Valencià de Cultura

Pots col·laborar amb nosaltres fent-se associat per 13€ al mes.

Edita:
Associació Ateneu Cultural Ciutat de Manises. ateneumanises.com
Tel. 961095307
Facebook: AteneuManises
Youtube: AteneuManises
Instagram: AteneuManises

Disseny i maquetació
Gabinet de Premsa

Imprès en paper 100% reciclat. Procés de fabricació sense clor i sense blanquejadors òptics. Una vegada m'hages utilitzat, passa'm a una altra persona o recicla'm. 1.500 exemplars.

També en edició digital.

FSC Bosques para todos para siempre

Es permet l'ús comercial de l'obra i de les possibles obres derivades, la distribució de les quals s'ha de fer amb una llicència igual a la que regula l'obra original.

Si teniu qualsevol dubte o suggeriment per a l'Ateneu Cultural Ciutat de Manises, podeu enviar-nos-la al correu electrònic **secretaria@ateneumanises.com** al telèfon 961095307 o al WhatsApp 651397765 en horari de 13:00 a 21:00h; i vos atendrem amb molt de gust.

Carrer Fra Salvador Mollar Ventura número 7 baix. 46940. Manises.
CIF: G98074578
Registre d'Associacions C.V.: Data 30/07/2008 CV-01-043370-V Secció Primera. Registre Local d'Associacions: Data 17/09/2008 número 48 dels fulls 45 i 46 del llibre segon.

ATENEU CULTURAL CIUTAT DE MANISES