

# Inicio del proyecto a gran escala

Movement arranca y lo hace con fuerza en su etapa final. Ya se ha iniciado el proyecto a gran escala. En esta fase se va a seguir investigando y desarrollando el proyecto, basado en la enseñanza artística de forma no tradicional con alta dosis de innovación pedagógica. Se viene insistiendo en que no existe innovación sin investigación y Movement tiene claro el concepto.

No existe fracaso escolar, la metodología del Ateneu así lo demuestra y Movement también, además de ser avalado por todos los países participantes que están volcándose en cuerpo y alma por un proyecto común que tiene en cuenta las diferentes sensibilidades de cada país y de cada región, pero también de cada ser humano, de cada niño y niña en cualquier lugar del continente europeo. Llegar a este punto en común ha sido tarea ardua porque han sido muchas variables a tener en cuenta.

Ya se puede decir que el currículum general está elaborado y que está poniéndose en práctica, un currículum elaborado por el equipo español (Madrid-Manises), que ha tenido ocupado los meses de julio y agosto al completo. En ese currículum hay que agradecer a Isabel Bueno del Colegio Núñez de Arenas todo el trabajo de recopilación documental normativo de cada país, su estructura y el insaciable trabajo en equipo que ha capitaneado junto a Paula Cueto de Crecer con arte y Emili Gil del Ateneu Cultural Ciutat de Manises.

Esto es solo el inicio de la parte final, que ya ha empezado a documentarse audiovisualmente y del que se dará merecida noticia en el momento apropiado. Un proyecto común europeo sobre pedagogía transversal musical, como herramienta humana, con un currículum español y una secuenciación de contenidos fabricada en el Ateneu Cultural Ciutat de Manises.

¿Preparados? ¿Listos? ¡Luces y acción! ¡Empezamos!

